

Prof.ssa Stefania Sini

Seminario interdisciplinare Teorie e pratiche del personaggio: letteratura, cinema, teatro

Venerdì 12 marzo 2021, 14.00-1800

Paola Bigatto (Accademia Teatrale Veneta, Venezia)

Lara Fremder (Civica Scuola di Cinema "Luchino Visconti", Milano)

Renato Gabrielli (Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi, Milano)

Enrico Testa (Università degli Studi di Genova)

Il seminario di studi porrà a confronto le prospettive teoriche, creative e didattiche della letteratura, del teatro e del cinema intorno al tema delle modalità e tecniche di rappresentazione del personaggio, del suo statuto di realtà, della sua disponibilità all'adattamento transmediale, della sua ricezione e capacità di sollecitare l'immedesimazione nel pubblico dei lettori e degli spettatori.

La frequenza al seminario, che si svolgerà in modalità mista con gli ospiti e gli Studenti di Letterature comparate magistrale, e online con gli altri partecipanti, seguita dalla preparazione di una relazione conferiranno (a coloro che quest'anno non seguono il corso e che non sosterranno l'esame) 1 cfu come "Altre Attività".

Per informazioni e adesioni contattare stefania.sini@uniupo.it